

**Карта посещения занятия
(анализ и оценка эффективности урока)**

1. Ф.И.О. преподавателя _____
2. Дисциплина (профессиональный модуль) _____
3. Дата _____ группа _____ курс _____ отделение _____
4. Число учащихся в группе _____, отсутствовало _____, опоздало _____
5. Тема занятия _____
6. Цель занятия _____
7. Форма проведения занятия _____
8. Тип занятия _____
9. Ф.И.О. должность, посетившего занятие _____
10. Цель посещения: (знакомство с преподавателем; наблюдение за работой преподавателя в связи с определенной целью или решением определенной задачи; наблюдение за работой группы, диагностика затруднений преподавателя; аттестация; в рамках недели знаний; другое) _____

Урок		«+ »	«-»	Примечание
Анализ структуры и организации урока	1. Организация начала и конца урока. 2. Постановка цели. 3. Актуализация знаний. 4. Соответствие структуры урока его цели и типу. 5. Целесообразность распределения времени по этапам урока. 6. Рациональность использования оборудования кабинета. 7. Оптимальный темп ведения урока.			
Анализ содержания урока	1. Соответствие содержания урока требованиям стандарта. 2. Логичность изложения. 3. Доступность изложения. 4. Научность изложения. 5. Выделение ведущих идей по данной теме. 6. Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала. 7. Формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов обучающихся средствами самого материала урока. 8. Практическая значимость урока. 9. Соответствие возрастным и интеллектуальным возможностям обучающихся. 10. Дифференцированность. 11. Новизна материала (информация); 12. Оптимальность объема предложенного для усвоения материала. 13. Насыщенность урока элементами проблемной ситуации. 14. Межпредметные связи (указать какие)			
Анализ методики проведения урока (деятельность учителя)	1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом: темы урока; цели урока; возможностей группы; возможностей самого преподавателя; учебно-материальной базы. 2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.			

	3.Формирование у обучающихся новых понятий (как преподаватель определил новые понятия для данной темы, являются ли данные понятия для обучающихся действительно новыми). 4.Качественное освоение нового материала (как определяется преподавателем качество освоения). 5.Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО, личностных особенностей студентов). 6.Организация преподавателем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и пр.) 7.Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на обучающихся.			
Анализ работы обучающихся на уроке	1.Активность и работоспособность студентов на разных этапах урока. 2.Интерес к теме или к уроку. 3.Владеют ли студенты рациональными приемами работы. Культура труда на уроке. 4.Выполнение обучающимися единых требований. 5.Наличие навыков самоконтроля. 6.Качество знаний и умений студентов (глубина, осознанность знаний, умение выделить главное, применять знания и умения в различных ситуациях). 7.Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений. 8.Культура межличностных отношений. 9.Реакция на оценку учителя.			
Исчерпанность темы	1.Исчерпана полностью. 2.Практически не исчерпана. 3. Исчерпана не полностью. 4.Не исчерпана			
Степень реализации цели урока	1. Цель реализована. 2. Цель реализована не полностью. 3. Цель не реализована.			

Выводы, предложения, рекомендации _____

Подпись преподавателя _____ / _____

Подпись, посетившего урока _____ / _____

Методические рекомендации по оформлению анализа урока и оценки эффективности урока

1. Порядок работы с картой. Хранение и использование карт

1. Каждый посещенный урок фиксируется в карте посещения урока.
2. Карта заполняется в течение урока и сразу после его окончания, а также перед началом обсуждения урока с преподавателем.
3. Обсуждение урока с преподавателем опирается на материалы карты.
4. Все карты хранятся у членов администрации и преподавателей, посетивших урок. Их материалы могут быть использованы в ходе собеседований с директором школы и его заместителями, а также при аттестации педагогических кадров.
5. Материалы карты не могут быть достоянием преподавателей кроме как с личного согласия педагога, чей урок зафиксирован в ней.

Примечания

1. Содержание данной карты может быть пересмотрено в конце учебного года с учетом пожеланий и рекомендаций различных специалистов.

2. Пояснения к карте посещения урока

Типовая карта посещения урока, введенная в колледже в 2012-2013 учебном году, состоит из 3 частей.

В первой ее части представлена общая информация об уроке. В нее заносятся основные данные о посещенном уроке и его основные характеристики.

Вторая часть карты представляет собой конспект посещенного урока. Посещающий сам определяет степень подробности конспекта, т.е.:

- фиксировать ли ему только основные этапы урока;
- фиксировать основные этапы с особым вниманием к одному или нескольким этапам;
- детально конспектировать ход всех этапов урока.

Комментарии, замечания и рекомендации могут быть вписаны как по ходу конспектирования урока, так и после его окончания.

Третья часть — это анализ урока с опорой на основные общепедагогические и дидактические категории. В большинстве случаев они представлены в анкетной форме и сопровождаются «окном» для замечаний и рекомендаций. Посещающий урок сам определяет объем и форму этих замечаний (рекомендаций), но краткая их фиксация необходима для выявления того, в каком направлении вести работу с учителем и как педагог преодолевал выявленные сложности или исправлял недочеты. Пункт 3.7 (развивающая характеристика урока, развитие речи учащихся) заполняется в свободной форме, т.к. напрямую зависит от специфики преподаваемого предмета. Вместе с тем обращаем особое внимание методистов, что все без исключения дисциплины школьного курса должны решать задачу формирования культуры устной и письменной речи. Пункт 3.8 (психологическая характеристика урока) оценивается табличным способом: «+» — положительная оценка по указанному параметру, «+/-» — оценка в целом положительная, но имеются незначительные недочеты, «-» — имеются значительные недочеты по данному параметру, «?» — посещающий урок затрудняется оценить его по данному параметру или данный параметр не может быть оценен в связи со спецификой определенного урока, темы, раздела, класса и т.д.

Четвертая часть карты включает в себя общую оценку урока учителем (самооценку) и оценку урока тем, кто его посещал. Перед началом обсуждения урока целесообразно предоставить слово учителю для его самооценки, основные выводы которой следует внести в карту. Анализ самооценки учителем урока в ряде случаев помогает выявить «поле проблем», возникающих в работе педагога, и наметить пути решения этих проблем. В раздел 4.2 «Замечания и предложения» заносятся четко сформулированные рекомендации и пути решения проблем, например, пересмотреть планирование уроков по данному разделу курса, обратиться за консультацией к психологу по вопросу..., ввести в качестве обязательного этапа урока... и т.п.

Урок – основная форма организации учебно-воспитательного процесса. На уроке студенты осваивают систему знаний, развивают свои умения и навыки, познавательную самостоятельность и активность. Педагогическая деятельность также осуществляется главным образом на уроке, уровень его подготовки, творческие находки отражаются на качестве урока. В то же время качество подготовки и поведения урока – важный показатель педагогического мастерства преподавателя. В связи с этим посещение и анализ уроков – важнейшее направление изучения позитивного и инновационного опыта.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ

I. Дидактические требования к современному уроку:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. Определение места в общей системе уроков;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий для успешного учения учащихся.

II. Психологические требования к уроку

Психологическая цель урока:

- 1) 1) проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;
- 2) 2) учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
- 3) 3) предусмотрение отдельных средств психолого-педагогического воздействия, методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

Стиль урока:

- 1) определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

- - соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
 - - определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;
 - - планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
 - - выполнение проблемно-эвристического обучения учителем и учащимися (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
- учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
- соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.);

2) особенности самоорганизации учителя:

- - подготовленность к уроку и, главное, осознание психологической цели и внутренняя готовность к ее осуществлению;
- - рабочее самочувствие в начале урока и в его ходе (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.);
- - педагогический такт (случаи проявления);
- - психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

Организация познавательной деятельности учащихся:

- 1) определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:
- - планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;

- - использование установки в форме убеждения, внушения;
планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности учащихся;
 - использование различных форм работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражнения по повторению);
2) организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:
 - определение уровня сформированности знаний и умений у учащихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, "открытий", формулирования выводов);
- опора на психологические закономерности формирования представлений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображения учащихся;
 - - планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно-эвристического решения задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы учащихся на уроке, создание преодолимых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности учащихся);
 - - руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и делать умозаключения;
 - - использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение отбору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформлению работы);
- 3) закрепление результатов работы:
- формирование навыков путем упражнений;
 - обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков в новые условия работы, предупреждение механического переноса.

Организованность учащихся:

- 1) 1) отношение учащихся к учению, их самоорганизация и уровень умственного развития;
- 2) 2) возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при определении сочетания индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы учащихся на уроке.

Учет возрастных особенностей учащихся:

- 1) 1) планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся;
- 2) 2) проведение урока с учетом сильных и слабых учеников;
- 3) 3) дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

III. Гигиенические требования к уроку:

- 1) температурный режим;
- 1) температурный режим;
- 2) физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
- 3) 3) освещение;
- 4) 4) предупреждение утомления и переутомления;
- 5) 5) чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
- 6) 6) своевременное и качественное проведение физкультминуток;
- 7) 7) соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
- 8) 8) соответствие классной мебели росту школьника.

IV. Требования к технике проведения урока:

- 1) 1) урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- 2) 2) темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся - завершенными;
- 3) необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- 4) 4) должна доминировать атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- 5) 5) по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать

различные методы и приемы обучения;

6) 6) обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы;

7) учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.